



Ajdacho to efekt fascynacji naturalnymi piórami, ich delikatnością, różnorodnością, niepowtarzalnością, ale też możliwościami jakie dają w dekorowaniu wnętrz, modzie i fotografii. Pióra wykorzystywane są przez największych projektantów mody, obecne są w modzie ślubnej, ulicznej czy w wystroju wnętrz, a mi zależy, żeby również nasz rynek docenił ich wyjątkowość i piękno. Wykonane przeze mnie projekty to za każdym razem utrwalenie, zatrzymanie kruchych i lekkich piór w przykuwającej uwagę formie. Pióra są materiałem pięknym, ale też kapryśnym i ciężkim do ujarznienia dlatego też tworzenie z nich jest tak fascynujące, a efekty niepowtarzalne i piękne.



Pióropusze dla dorosłych mogą stanowić część stroju na festiwal muzyczny w klimacie boho, etno lub w rockowej odsłonie. Są niebanalnym dodatkiem i ciekawą alternatywą dla wszechobecnych w modzie festiwalowej wianków kwiatowych. Mogą być też częścią przebrania na imprezę lub sesję zdjęciową.

Pióropusze dla dzieci Każdy projekt tworzę z największą starannością mając nadzieję, że

uszczęśliwi swojego posiadacza. Pióropusze powstają wyłącznie z naturalnych piór m.in. srebrzystego bażanta, perliczki, pawich, gęsich, które sprowadzane są do Polski od zaufanych partnerów, którzy pozyskują pióra w sposób etyczny, selekcionują je, sterylizują i suszą. Używam dużej ilości piór, żeby zapewnić pióropusom maksymalną trwałość. Każdy z projektów dopracowuję do momentu, w którym jestem zadowolona z efektu co bywa procesem czasochłonnym i wymagającym. Dziecięce pióropusze Ajdacho idealnie sprawdzają się jako część przebrania na przedstawienie, karnawał, indiańskie urodziny czy sesję zdjęciową. Zamieniają dzieci w Indian także podczas zabawy. Różnorodne kolory i wzory uszczęśliwią każde dziecko.



KONTAKT

Magdalena
Tel. Kom.: 887 79 09 15
magdalena@ajdacho.pl